

Orientaciones para el Consejo de Profesores en tiempos de crisis

Los Consejos de Profesores son un espacio potencial para promover la cohesión en nuestras comunidades educativas. Esto requiere generar ambientes seguros, en el cual las y los docentes puedan compartir sus experiencias y coordinan estrategias para abordar escenarios de crisis. En este documento podrá encontrar dos propuestas metodológicas para trabajar entre docentes durante esta instancia.

La primera de ellas, que hemos denominado *“El reencuentro”* refiere a actividades de reconocimiento y contención emocional, así como la identificación de miedos y preocupaciones por parte de las y los docentes. La segunda, denominada *“El conflicto de la historia (o la historia del conflicto)”*, es una estrategia útil para discutir temas controversiales en un grupo de personas.

1. El reencuentro

Las situaciones de crisis alteran intensamente la vida de las personas, comunidades, ambientes y servicios (Arriagada & Valdebenito, 2011). Estas alteraciones pueden ser de orden económica, ambiental, de infraestructura, de servicios y especialmente producen deterioro en la vida cotidiana. Además, afectan la forma en que las personas perciben sus problemas y sus posibilidades de resolverlos (PACES, 2017).

Por este motivo es fundamental que en la reanudación de las actividades escolares existan espacios para la contención y descomprensión emocional de los adultos de la escuela (Arón, 2012). Nuestras investigaciones relevan la importancia del bienestar de los docentes de la escuela para promover el bienestar en las y los estudiantes. En otras palabras, primero tenemos que hacernos cargo de cómo estamos nosotros y nosotras, los adultos de la escuela, antes de poder hacer cargo afectivamente de nuestros estudiantes.

Los espacios de reconocimiento, contención y descomprensión son importantes y necesarios no solo a los docentes, sino también para los auxiliares, inspectores y otros asistentes de la educación, personal administrativo, así como para el propio equipo directivo. Esto implica abrir un espacio para las emociones, enmarcado en un ambiente de respeto y seguridad. Luego, es necesario planificar la activación de recursos comunitarios y personales junto al resto de los adultos de la escuela (Arón, 2012), que permitan aprovechar los recursos y fortalezas de la comunidad educativa.

El Reencuentro

Objetivo General	Facilitar un espacio para el reconocimiento y contención emocional, así como la explicitación de preocupaciones por parte de las y los docentes en tiempos de crisis, que permitan “descomprimir” las emociones individuales y colectivas.		
Objetivos Específicos	<p>Propiciar un ambiente amable, seguro y confiable para los actores de la comunidad.</p> <p>Facilitar el reconocimiento de emociones en un ambiente de contención y apoyo.</p> <p>Identificar aquellos aspectos que generan preocupación o miedo a las y los docentes.</p>		
Tiempo	1.30 hora	N° participantes	Grupos 5 personas máx. c/u
Material	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anexo Pauta Actividad “El Reencuentro” 2. Acta de registro de la experiencia 		

El Reencuentro

ctividad

Inicio (15 min.)

1.- Junto con la bienvenida a todos y todas, se presenta la actividad como un espacio de encuentro y diálogo a partir de la contingencia nacional, en el cual se invita a compartir las sensaciones, así como explicitar las legítimas preocupaciones que cada uno/a tiene. Es fundamental que durante la presentación se invite al intercambio respetuoso de opiniones.

2.- Se conformarán grupos de un máximo de 5 personas cada uno. Se entrega a cada grupo una Pauta de Sistematización, explicando que esta servirá luego para diseñar actividades de apoyo como establecimiento, por lo que el grupo deberá escoger un actuario que registrará lo discutido.

Desarrollo:

3.- Una vez conformados los grupos se les pide trabajar en la actividad 1 de la Pauta entregada. Se lee la consigna: *“Se pide a cada integrante del grupo que reflexione y comparta en el grupo en torno a las siguientes preguntas: ¿Cuál ha sido mi experiencia personal durante esta crisis? ¿qué emociones he sentido? ¿cómo me siento en este momento?”*. (20 min.)

4.- Posteriormente se invita a los grupos a trabajar en torno a la pregunta 2: *“¿Qué aspectos nos dan miedo o preocupan tanto fuera como dentro del colegio?”*. (20 min.).

6.- Finalmente trabajan la pregunta 3 de la Pauta: *“¿Qué fortaleza(s) identificamos en nuestra comunidad escolar para afrontar situaciones como la que vivimos?”* (20 min.).

7.- La(s) persona(s) encargadas deben estar atentas al desarrollo de la actividad, ya sea para mediar posibles discusiones o para prestar contención emocional cuando se necesite, así también deberán regular el tiempo de las discusiones.

Cierre:

8.- Una vez cumplido el tiempo, los responsables guiarán un breve plenario, en la cual se expondrán las preocupaciones, así como las fortalezas identificadas por cada grupo.

9.- Sugerimos cerrar la actividad señalando a) la importancia de reconocer los pensamientos y sensaciones asociadas al miedo, pues el miedo como emoción inhibe la acción reparadora y genera altos niveles de cortisol que producen estrés y enfermedades; y b) la necesidad de reconocer los miedos y preocupaciones individuales y colectivos, para “descomprimir” y ponernos en un estado más favorable para la acción. Para finalizar, sugerimos cerrar la actividad con un mensaje de cohesión y esperanza asociado al PEI (25 min.).

El Reencuentro

Producto	1. Registro de las reflexiones y consensos en el acta de la actividad.
Anexos	Pauta Actividad "El Reencuentro" PACES

2. El conflicto de la historia (o la historia del conflicto)

Entre las distintas herramientas disponibles para este objetivo proponemos usar: **El conflicto de la historia (o la historia del conflicto)**. **Juego: El Termómetro de la verdad**. Esta herramienta es una adaptación de la original desarrollada por el Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE) en los 90' como una estrategia lúdica para discutir temas controversiales. Si bien su diseño responde al proceso de retorno a la democracia en Chile, la estructura de juego permite instalar nuevas temáticas y adecuarlo a la diversidad de grupos presentes en nuestra comunidad.

El material incluye consignas pre-diseñadas por nuestro equipo para promover discusiones controversiales en el contexto de un Consejo de Profesores, sobre el reciente fenómeno de protesta social. Sin embargo, **ustedes pueden diseñar sus propias consignas para instalar discusiones pertinentes a sus contextos**. La consigna debe seguir una estructura sencilla de afirmación (o negación) de hechos, eventos, experiencias, etc. En los anexos de este producto podrá encontrar una cartilla con instrucciones generales, un tablero y las consignas prediseñadas.

Adaptación Termómetro de la Verdad (CIDE, 1991)

Objetivo General	Promover ambientes seguros para discusiones controversiales por medio de la implementación de herramientas interactivas que faciliten la comunicación de experiencias en el contexto del consejo de profesores u otros		
Objetivo Específico	Favorecer ambientes seguros en los consejos de profesores. Implementar herramientas interactivas para la discusión en los consejos de profesores Facilitar la comunicación de experiencias en el contexto del consejo de Profesores.		
Tiempo	1.30 hora	Nº participantes	Grupos de 3 a 5 personas (en lo posible, número impar)
Material	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anexo Termómetro de la Verdad (adaptado de CIDE, 1991) 2. Presentación Termómetro de la Verdad (adaptado de CIDE, 1991) 3. Acta de registro de la experiencia 		

Adaptación Termómetro de la Verdad (CIDE, 1991)

Actividad

Inicio

1.- La introducción de esta experiencia debe consignar la necesidad de abordar temáticas controversiales respecto de la democracia que hoy vive nuestra sociedad y que probablemente atraviesan a nuestra comunidad educativa, de una forma amena y respetuosa de las diversas opiniones que hemos construido en torno a este fenómeno.

2.- Se conformarán grupos en números impares y se distribuyen los materiales (Tablero y Tarjetas).

3.- Se deberá proyectar o presentar las instrucciones generales de forma que queden disponibles durante todo el trascurso de la experiencia.

Desarrollo:

4.- Consigna: *"Cada grupo tiene un tablero y materiales. A continuación, leeré las instrucciones (**Leer las instrucciones proyectadas**). Es fundamental para el éxito de esta experiencia que las decisiones que tomen sean por consenso y no por mayoría. Si un colega no está convencido/a, debemos escuchar y argumentar. Traten de revisar todas las tarjetas, pero lo principal es discutir y llegar a consenso".*

6.- La(s) persona(s) encargadas deben estar atento a la tensión en los grupos y deberán regular el tiempo de las discusiones promoviendo que revisen todas las tarjetas.

Cierre:

7.- Una vez cumplido el tiempo, los responsables guiarán un breve plenario, que aborde los desafíos que los participantes tuvieron para realizar la actividad. Pida a los grupos que presenten una tarjeta que haya sido fácil (mayor consenso) y una difícil (menor consenso) de ubicar y pregunte por qué.

8.- Explícite que esta actividad está basada en la Teoría de Conflictos, que señala como ideas fuerzas que a) el conflicto es inevitable en la vida social, b) la democracia está llena de conflictos, c) el conflicto es una oportunidad para el crecimiento de las sociedades, y d) es necesario reconocer y trabajar pedagógicamente los temas controversiales (Toledo, Magendzo, Gutiérrez & Iglesias, 2015)¹.

8. Para cerrar, sugerimos plantear la posibilidad de replicar esta actividad en algunos cursos, realizando adecuaciones correspondientes a los niveles.

¹ Los temas controversiales son definidos como tópicos sobre los cuales no existe un consenso. Son temas a partir de los cuales se generan conflictos. Estos temas dividen a la sociedad porque existen grupos que producen argumentaciones diferentes sobre ellos y/o proponen resolver un problema de manera distinta (Toledo, Magendzo,

Adaptación Termómetro de la Verdad (CIDE, 1991)

Producto	<ol style="list-style-type: none">1. Registro de las reflexiones y consensos en el acta de la actividad.2. Sistematización de las tarjetas de Mayor y Menor consenso.
Anexos	CIDE. (1991). El conflicto de la historia (o la historia del conflicto). Juego: El Termómetro de la verdad. Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile.

Gutiérrez & Iglesias, 2015). En una encuesta aplicada en 97 colegios a 111 profesores chilenos, ellos identificaron que estos eran los temas más controversiales en la enseñanza de la asignatura de Historia y Ciencias Sociales: 'Terrorismo de Estado y violación de los Derechos Humanos en América Latina' (65,14%); y 'Crecimiento económico y distribución de la riqueza' (52,38%) (Toledo et al., 2015, p. 279).

Anexos

1. Pauta Actividad “El Reencuentro” (PACES)

ORIENTACIONES GENERALES

- Este es un espacio de confianza y diálogo, por lo que se pide a todos y todas que cuidemos este espacio, respetemos las distintas opiniones y prioricemos la escucha al otro.
- Como grupo deberán designar a un actuario para registrar las respuestas. Estas son las respuestas del grupo, por lo que no se debe señalar individualmente lo que cada uno/a haya compartido.
- Tratemos de trabajar en los tiempos disponibles, y no olvidemos sistematizar lo que vamos compartiendo.

1. **Se pide a cada integrante del grupo que reflexione y comparta en el grupo en torno a las siguientes preguntas: ¿Cuál ha sido mi experiencia personal durante esta crisis? ¿qué emociones he sentido? ¿cómo me siento en este momento?”.** (20 min. / Se registran solo la enunciación de las emociones).

--

2. **¿Qué aspectos nos dan miedo o preocupan tanto fuera como dentro del colegio?** (20 min.)

FUERA DEL COLEGIO	DENTRO DEL COLEGIO

3. **¿Qué fortaleza(s) identificamos en nuestra comunidad escolar para afrontar situaciones como la que vivimos?** (20 min.)

2. Termómetro de la Verdad (adaptado de CIDE, 1991)

Instrucciones:

1. Cada tarjeta tiene una afirmación.
2. Cada participante irá tomando una carta y leerá la afirmación a sus compañeros y compañeras.
3. El grupo deberá analizar y determinar de manera fundamentada si lo expresado en la frase es verdad o mentira.
4. El grupo deberá decidir, en base a la fundamentación construida, en qué nivel se ubicará la tarjeta.
5. NO se puede ubicar la tarjeta por votación. La elección debe realizarse por consensos producto de una discusión. Todos los participantes deben estar de acuerdo.

Adaptación Termómetro de la Verdad (CIDE, 1991)



**Verdad del
Cielo**



**Verdad a
Medias**

**Verdad-
Mentira**

**Mentira a
Medias**

**Mentira del
Infierno**



Tarjetas Pre Diseñadas

Esta protesta social no tiene ningún beneficio para la educación.	Las y los profesores estamos llamados a hacernos cargo de esta protesta social.	Mi trabajo como educador/a es central para resolver la desigualdad social.
En Chile se violan los derechos humanos.	Esta protesta social es una pérdida de tiempo para nuestra escuela.	La protesta social no tiene ninguna aplicación para el currículum de matemáticas.
Esta comunidad tiene temas pendientes por discutir.	Esta comunidad tiene redes de apoyo para abordar este fenómeno.	Esta comunidad es un espacio seguro para compartir experiencias.
Tenemos un consejo de profesores dividido en sus intereses.	Los estudiantes no son capaces de entender lo que está pasando en el país.	Las escuelas vulnerables son más desiguales que otras escuelas.
Nuestro manual de convivencia fue creado participativamente.	Las normas en nuestra comunidad son justas.	En nuestra comunidad existen canales fluidos de comunicación.

Referencias

Arón, A. M., Milicic, N., Machuca, A. & otros. (2011). *Manual de primer apoyo en crisis*. Santiago de Chile: Centro de Estudios y Promoción del Buen Trato, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Arriagada, P. & y Valdebenito, L. (2011). *Para reconstruir la vida de los niños y niñas. Guía para apoyar intervenciones psicosociales en emergencias y desastres*. Santiago de Chile: UNICEF.

CIDE (1991). *El conflicto de la historia (o la historia del conflicto). Juego: El Termómetro de la verdad*. Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile.

PACES (2017). *Comunidades Escolares en situaciones de emergencia y desastres. Orientaciones para el apoyo psicosocial*. Disponible en <https://is.gd/pHvLgj>

Toledo, M. I., Magendzo, A., Gutiérrez, V. & Iglesias, R. (2015). Enseñanza de 'temas controversiales' en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales desde la perspectiva de los profesores. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 41(1), 275-292. Disponible en <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052015000100016>